

appel à initiatives 2018-2019 fabrique de pratique(s)

Le Centre de création contemporaine Olivier Debré (CCC OD) propose trois parcours artistiques et culturels à l'ensemble des collèges du département. Chaque parcours offre aux classes la possibilité d'entrer en contact avec l'art contemporain, de le vivre comme un outil de partages et d'observations du monde qui nous entoure, notamment en proposant :

- des rendez-vous réguliers au centre d'art, avec un accompagnement personnalisé des classes par le service des Publics pour une découverte de l'art contemporain ;
- des interventions d'artistes ou de professionnels du monde de l'art dans les collèges, mise en place de ces différents temps avec le service des Publics et un enseignant missionné ;
- des visites de structures partenaires, avec rencontres de divers intervenants choisis en lien avec le projet de classe ;

Une liberté est laissée aux enseignants pour co-construire avec le CCC OD et un enseignant missionné, leur parcours pédagogique et culturel adapté à la classe. De préférence pluridisciplinaire, ce projet aboutira à une réalisation finale obligatoire autour d'un des trois parcours à choisir ci-dessous.

#CCCPRATIK l'art contemporain de sa conception à sa présentation

exemples d'interventions et d'expériences possibles

- s'approprier des oeuvres d'art contemporain dans le cadre de visites actives des expositions avec les médiateurs du service des Publics
- expérimenter les coulisses et le montage d'une exposition aux côtés de l'équipe du CCC OD
- être invité à un vernissage
- rencontrer un artiste, découvrir son atelier et expérimenter avec lui sa pratique
- présenter et partager ses expérimentations plastiques au sein et en dehors de son établissement scolaire

#CCCGRAND appréhender le dialogue entre l'oeuvre et l'espace (urbain, architectural...)

exemples d'interventions et d'expériences possibles

- parcourir, expérimenter les espaces du CCC OD et celui d'une structure culturelle artistique partenaire
- découvrir les oeuvres d'art contemporain dans l'espace urbain
- rencontrer un professionnel de l'aménagement des espaces (urbaniste, architecte, maquettiste...) et découvrir sa pratique
- développer une pratique artistique autour de la notion d'espace en compagnie d'un artiste, d'un architecte...

#CCCBÔ exprimer sa pensée et ses émotions par la sensibilisation aux images et leur diffusion

exemples d'interventions et d'expériences possibles

- développer son esprit critique en fréquentant les expositions d'art contemporain du CCC OD et de photographies du Jeu de Paume-Château de Tours, avec les médiateurs du service des Publics
- s'exprimer dans le cadre d'ateliers d'écriture accompagnés d'un critique d'art, d'un écrivain, d'un journaliste...
- devenir le médiateur d'un jour pour les élèves au sein du centre d'art
- écrire et publier des articles (dans une revue d'art contemporain, sur un blog...)
- découvrir les coulisses d'un plateau télé ou d'une salle de rédaction

Ce projet, soutenu par la DRAC-Centre Val de Loire, l'Académie d'Orléans-Tours, le Conseil départemental d'Indre-et-Loire et l'Université François Rabelais de Tours, s'insère dans un protocole d'accord visant à développer dans le département les actions d'éducation artistique et culturelle au sein des collèges et relève du PEAC à mettre en oeuvre dans les établissements scolaires.

candidature 2018-2019 fabrique de pratique(s)

Vos propositions de projet sont à nous faire parvenir **avant le 15 juin 2018**, par courrier électronique à Barbara Marion (chargée des Publics au CCC OD) b.marion@cccod.fr

Une réunion sera organisée après sélection des dossiers pour une mise en oeuvre auprès des élèves à partir de novembre 2018.

établissement (nom et adresse)

classe concernée et effectif

disciplines impliquées

enseignant coordinateur / coordonnées (adresse électronique et téléphone)

parcours à choisir ou à numéroter par ordre de préférence (deux classes seront retenues par parcours)

- #CCCPRATIK l'art contemporain de sa conception à sa réalisation
- #CCCGRAND appréhender le dialogue entre l'oeuvre et l'espace (urbain, architectural...)
- #CCCBÔ exprimer sa pensée et ses émotions par la sensibilisation aux images et à leur diffusion

vous pouvez ajouter et développer toutes les précisions que vous jugerez utiles, en indiquant ce qui fait la spécificité de votre projet : contenu du projet, thèmes abordés, déroulement du travail...

transports pour les établissements hors de la Métropole de Tours :
souhaitez-vous faire une demande d'aide en prévision de vos déplacements ?
OUI NON

Une contribution financière de 200 euros sera demandée pour chaque classe, les transports scolaires étant pris en charge par le Conseil départemental et la DRAC.

Tout au long de l'année, votre projet sera accompagné par le service des Publics du CCC OD, des étudiants de l'Université François Rabelais de Tours dans le cadre de la formation à la médiation, ainsi qu'un enseignant missionné par la Direction des services départementaux de l'éducation nationale d'Indre-et-Loire.

À cela s'ajouteront, dans la mesure du réalisable, les actions dont vous auriez besoin pour mener à bien votre projet (accès à un atelier pour créer, prêt de matériel...).

